

Musikalisches Tagebuch

Als Leadsänger der Kandertaler Rockgruppe „Pharao“ durfte Reto Rubin Erfolge feiern. Seither sind fast 10 Jahre vergangen. Mit einer Worship-CD gibt er nun Einblick in sein aktuelles musikalisches Schaffen und erzählt in sieben teils rockigen Songs von Veränderung und Hoffnung.

Einige mögen sich vielleicht noch an die Rock-Band „Pharao“ aus Reichenbach erinnern. Ab 1987 war Reto Rubin zwölf Jahre lang der Frontmann und Sänger dieser Band und sagt rückblickend, dass es eine tolle Zeit war, welche er nicht missen möchte. Nach über 120 Auftritten und mehreren Tonträgern, stellte sich für Rubin je länger je mehr die Sinnfrage: „Wir spielten wiederholt als Vorband von Polo Hofer oder Gölä vor einer Kulisse von 1000 und mehr Leuten und ich habe diese Auftritte echt genossen. Doch blieb auch oft eine gewisse Leere zurück. Was können wir den Leuten eigentlich mitgeben?“

Erlebnis in Chicago

Eine Begegnung mit der „Jesus-People-Bewegung“ in Chicago und ein tiefgreifendes Erlebnis in einem Gottesdienst in der Thuner Stadtkirche bezeichnet Rubin als Schlüsselerebnisse, die seinem Leben und auch seiner musikalischen Karriere eine neue Richtung gaben. „Ich begann in einer Lobpreisband zu spielen und merkte, wie sich diese Art Musik von derjenigen unterschied, die ich bis dahin gemacht hatte. Es geht dann nicht mehr um den Sänger oder um irgend eine Show, die ich machen muss. Vielmehr wollen wir die Zuhörer aus dem Blickwinkel des Alltags herausholen und mit ihnen zusammen einen lebendigen Gottesdienst feiern – da ist viel Power drin!“

One-man-Band

Obschon die neuste CD pünktlich zu Weihnachten erschienen ist, enthält sie keine Weihnachtslieder. Rubin hat sieben Lobpreislieder meist auf Englisch eingespielt, welche er als eine Art musikalisches Tagebuch versteht - und die auf dem Booklet deutsch übersetzt sind. Die Songs erzählen von persönlichen Erlebnissen und Begegnungen. „Ich habe diesmal ohne Band gearbeitet und einzelne Instrumente auf meinem Computer aufgezeichnet. Schliesslich musste ich im Studio noch die Gitarren und den Gesang aufnehmen. Hinzu kamen noch zwei Gastmusiker.“ Mit Bruno Mägert, Brunillo records, hatte er zudem einen versierten Techniker zur Seite, welcher dem Album den professionellen Endschliff verpasste. In der Tat wirkt das Album vielseitig aber trotzdem homogen und dürfte manchem Musikliebhaber viele schwingvolle und gleichsam tiefe Momente bescheren.

MARCEL MARMET

Die CD „You set me free“ von Reto Rubin ist bei ihm selber (singsong@bluewin.ch) und im Treffpunkt in Frutigen für Fr. 15.- erhältlich. Weitere Informationen und Hörproben unter: <http://web.mac.com/rreto> oder www.myspace.com/retorubin

Bildlegende

BILD AUTOR